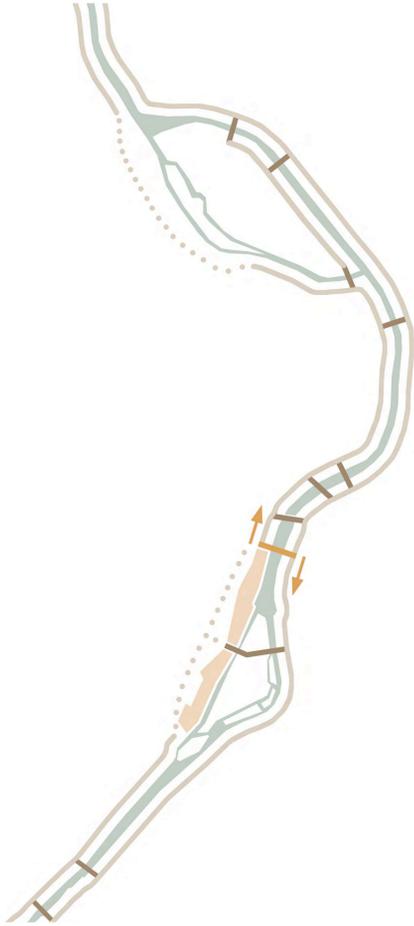




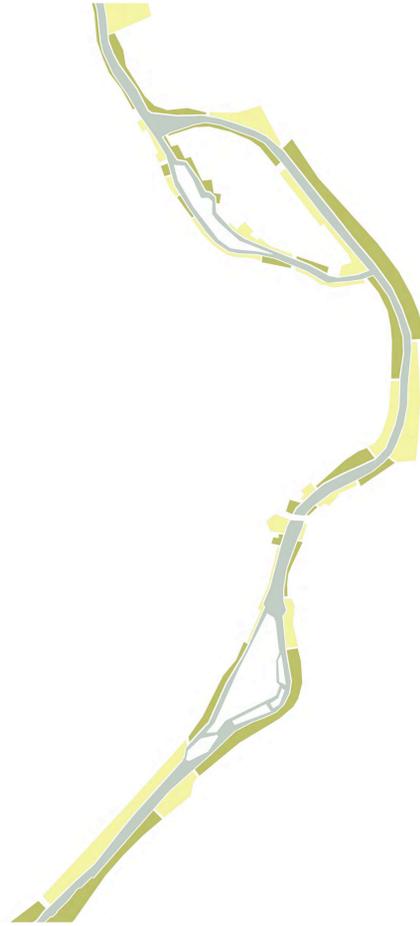
Marburg und Weidenhausen

Die neue Bebauung am Rudolphsplatz im Kontext eines urbanen Moments entlang der grünen Lahn



Wegeverbindungen

Die neue Lahnbrücke als ergänzende Fußgänger- und Fahrradverbindung über und entlang der Lahn



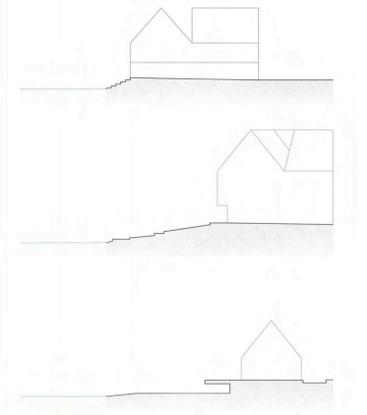
Gliedernde Ufersegmente

Ein Sequenz atmosphärisch unterschiedlicher Uferbereiche als Gliederung / Leitidee für den Rudolphsplatz



Abgeleitete Ufersegmente

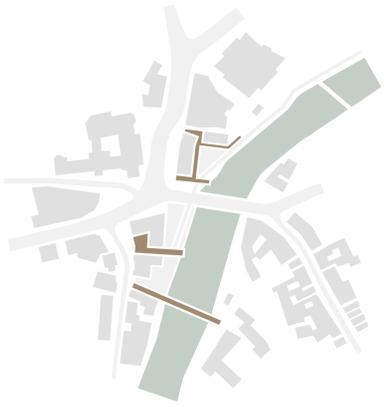
1. Lahnplatz mit BIP, Cafe-Restaurant und Wohnen 2. Lahnrasen mit der neuen Stadtbibliothek 3. grüner Platz mit Sommerbars



Prinzipschnitte der Ufersegmente

von Süden nach Norden: 1. der Lahnplatz 2. der Lahnrasen 3. grüner Platz an der Lahn





Zugänge zur Lahn

Klar definierte, barrierefreie Verbindungen funktionieren als Leitsystem zum Wasser



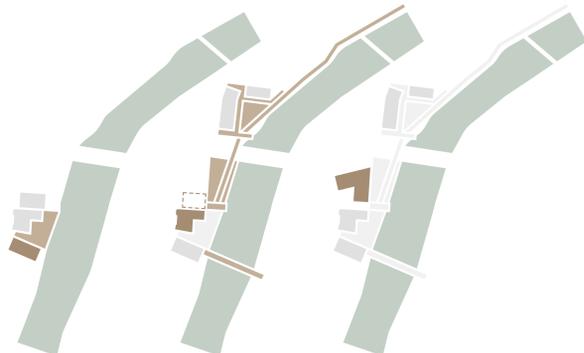
Farbpalette und Materialien für Bodenbeläge

Anwendung von verschiedenen regionalen Materialien zur Differenzierung der Ufersegmente und gesamtheitlichen Gestaltung des Rudolphsplatzes



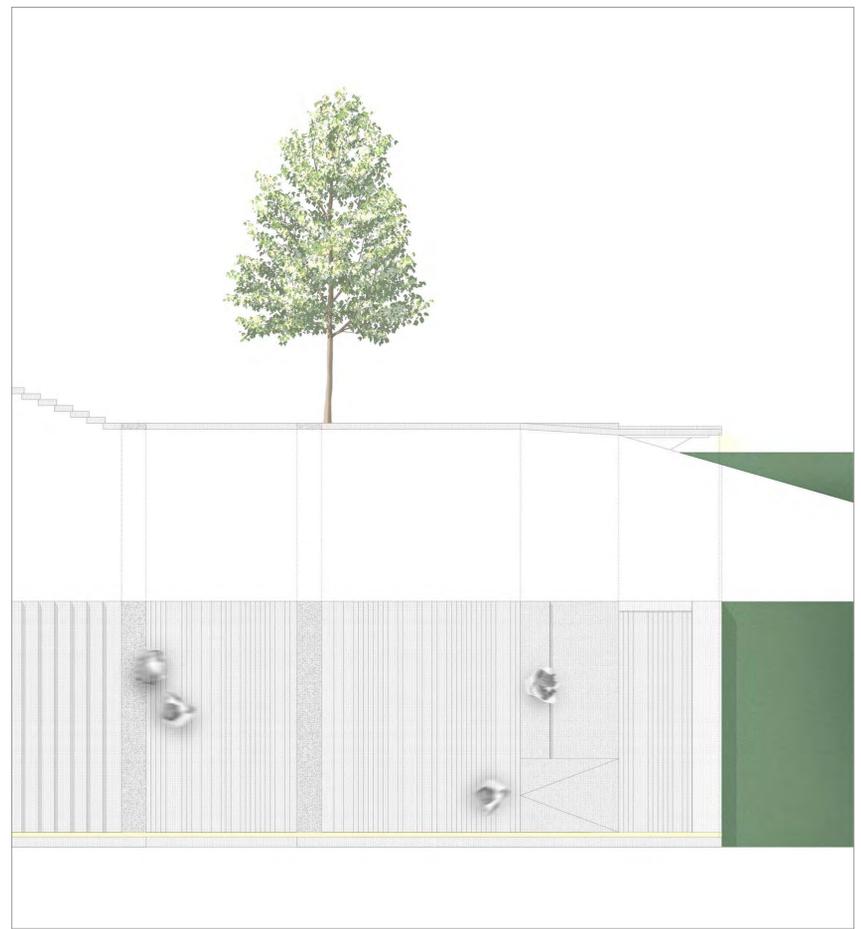
Bewegungs- und Aufenthaltsraum

Differenzierung zwischen Verkehrsräumen und Aufenthaltsräumen am Wasser



Mögliche Ausführungsphasen

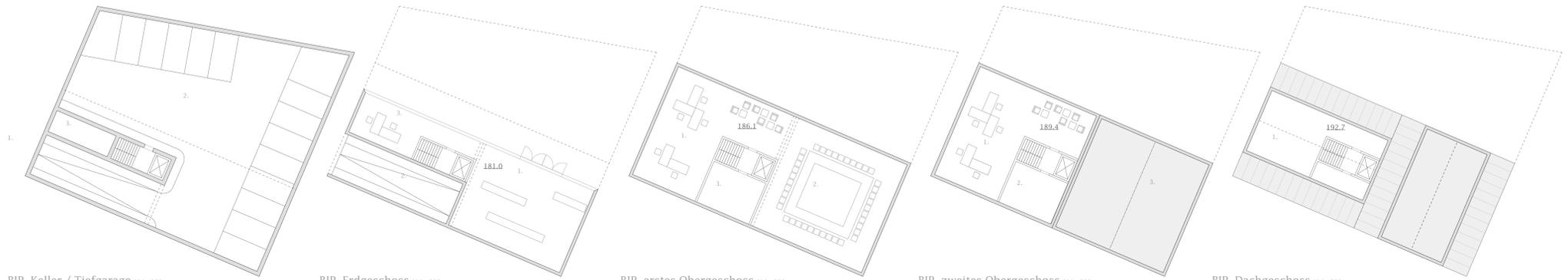
1. Neues BIP und Lahnplatz 2. Abriss altes BIP, Renovierung ehemaliges Bankgebäude, Uferbereiche und Fußgängerbrücke 3. die neue Stadtbibliothek



Prinzipdetail Lahnzugang M 1:50

Lahnzugänge mit charakteristischen rötlichen Natursteinbelag und integrierte Beleuchtung als Leitsystem zum Wasser. Barrierefreier Sitzbereich am Ufer.





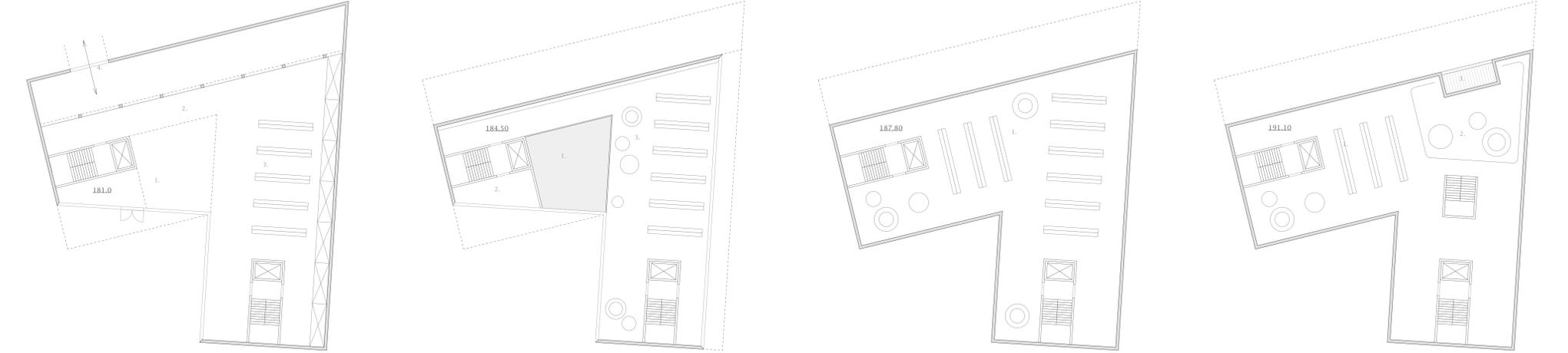
BIP, Keller / Tiefgarage M 1 : 200  
 1. Einfahrt Tiefgarage  
 2. Tiefgarage (P/B: 10 Stellplätze, Wohnungen in ehemaliges Bankgebäude: 5 Stellplätze)  
 3. Nebenräume

BIP, Erdgeschoss M 1 : 200  
 1. Eingang / Empfang  
 2. Einfahrt Tiefgarage  
 3. Büros und Nebenräume

BIP, erstes Obergeschoss M 1 : 200  
 1. Büros  
 2. Multifunktionaler Raum (Doppelgeschoss)  
 3. Nebenraum

BIP, zweites Obergeschoss M 1 : 200  
 1. Büros  
 2. Nebenräume  
 3. Leerraum

BIP, Dachgeschoss M 1 : 200  
 1. Büros / Nebenräume



Stadtbibliothek, Erdgeschoss / Souterrain M 1 : 200  
 1. Eingangsbereich  
 2. Empfang und Auskunft  
 3. Medien und Zeitschriften  
 4. Lagerräume mit optionalem Anschluss an ehemalige Fußgängerunterführung

Stadtbibliothek, erstes Obergeschoss M 1 : 200  
 1. Leerraum (Eingangsbereich)  
 2. Nebenräume  
 3. Kinder- und Jugendabteilung

Stadtbibliothek, zweites Obergeschoss M 1 : 200  
 1. Sachliteratur

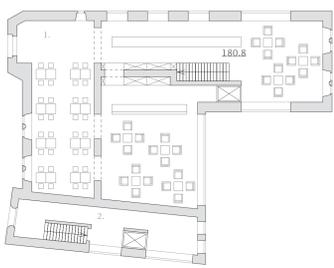
Stadtbibliothek, drittes Obergeschoss M 1 : 200  
 1. Belletristik  
 2. Veranstaltungsraum (Doppelgeschoss)  
 3. Balkon



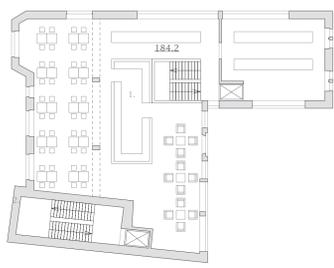
Blick auf das neue Ufer am Rudolphsplatz von der geplanten Fußgängerbrücke über die Lahn



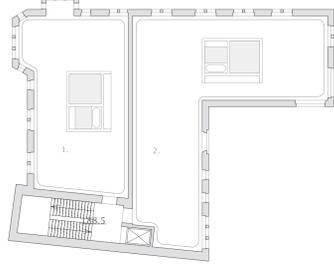
Blick auf den Rudolphsplatz von der Kreuzung Universitätsstraße - Am Grün



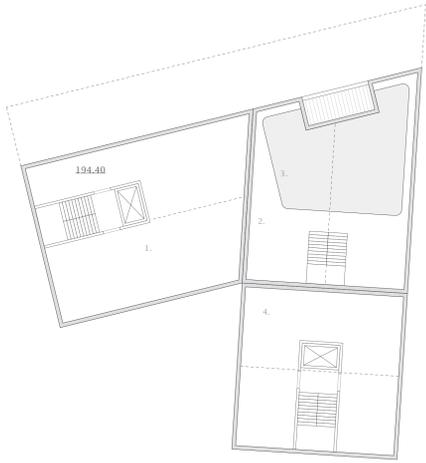
Ehemaliges Bankgebäude, Erdgeschoss M 1 : 200  
1. Cafe-Restaurant  
2. Zugang / Treppenhaus Wohnungen



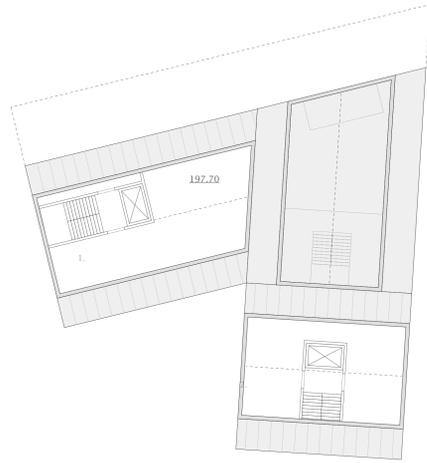
Ehemaliges Bankgebäude, erstes Obergeschoss M 1 : 200  
1. Cafe-Restaurant  
2. Zugang / Treppenhaus Wohnungen



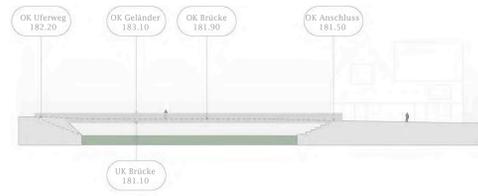
Ehemaliges Bankgebäude, zweites Obergeschoss M 1 : 200  
(drittes Geschoss und Dachgeschoss analog)  
1. Wohnung A (ca. 119 qm)  
2. Wohnung B (ca. 175 qm)



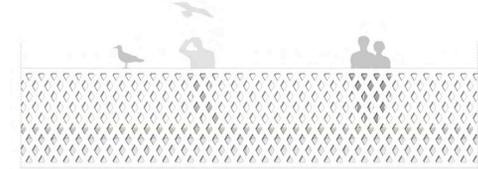
Stadtbibliothek, viertes Obergeschoss M 1 : 200  
1. Verwaltung / Nebenräume  
2. Veranstaltungen  
3. Leerraum (Veranstaltungen)  
4. Lesesalons



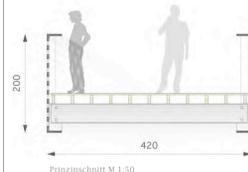
Stadtbibliothek, Dachgeschoss M 1 : 200  
1. Verwaltung / Nebenräume  
2. Nebenräume



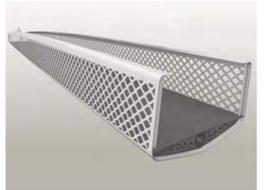
nördliche Ansicht M 1:500



Detail Seitenansicht M 1:50



Prinzipanschnitt M 1:50



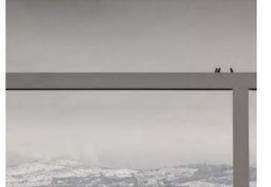
Passerelle in Verviers (Ney & Partners)



Festspielfelände in St. Margarethen (Allen wird Gut)



Fußgängerbrücke in Covilhã (Carrilho da Graça)



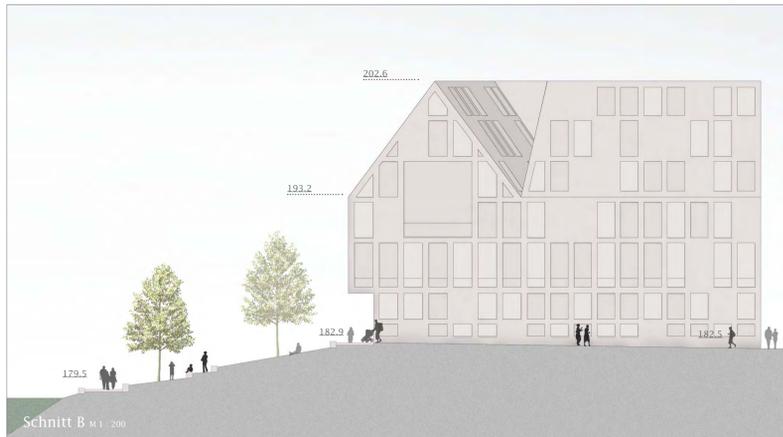
Fußgängerbrücke in Covilhã (Carrilho da Graça)

Studie zu einer neuen Fußgängerbrücke über die Lahn

Minimale Gitternetz-/ Balkenstruktur aus gelasertem Stahl mit einer Überspannung von ca. 55 Meter als barrierefreie Brücke über die Lahn



Schnitt A M 1 : 200



Schnitt B M 1 : 200



Schnitt C M 1 : 200



Schnitt D M 1 : 200



Schnitt E M 1 : 200